

Produktbild "Datenblatt_CS2400S_1080x720.png" nicht gefunden!

→ [Site web du produit](#)

→ [Découvrir en RA](#)

Moniteur graphique de 24 pouces

Le ColorEdge CS2400S est l'entrée parfaite dans le monde de la précision maximale : la dalle offre une couverture extrêmement large des espaces colorimétriques pertinents (par ex. 99 % AdobeRGB). Le Digital Uniformity Equalizer (DUE) assure une représentation homogène de l'image et la table Look-up de 16 bits garantit une représentation absolument précise des couleurs jusqu'à 10 bits. D'une part, le calibrage exact en usine garantit une précision maximale "out of the box". D'autre part, le recalibrage recommandé régulièrement est effectué en un tour de main. Ainsi, les photographes, les cinéastes ou les travailleurs de l'image peuvent toujours compter sur leur moniteur pour leur montrer une vue absolument précise de leur fichier image. Grâce aux fonctions de docking via USB-C, un seul câble suffit pour transmettre le signal d'image et alimenter le hub USB du moniteur. En outre, il est possible d'alimenter un appareil mobile avec un courant de charge allant jusqu'à 70 watts. Le CS2400S devient ainsi en un tour de main la station d'accueil centrale du flux de travail créatif. Il est également possible d'utiliser le moniteur via HDMI ou DisplayPort et USB-B-Upstream.

- ✓ Écran LCD 24" Wide Gamut avec 1920 x 1200 pixels, format 16:10
- ✓ Large gamme de couleurs avec une couverture de 99 % de l'espace colorimétrique AdobeRGB et 95 % de l'espace colorimétrique DCI-P3
- ✓ Luminosité maximale de 410 cd/m², contraste de 1350:1
- ✓ Représentation 10 bits, table des couleurs 16 bits
- ✓ Calibrage matériel précis de la luminosité, du point blanc et du gamma
- ✓ Digital Uniformity Equalizer pour une répartition parfaite de la luminance et de la pureté des couleurs
- ✓ USB-C (signal DisplayPort et jusqu'à 70 watts Power Delivery), entrée DisplayPort et HDMI
- ✓ Hub USB avec deux ports USB 3.1 et deux ports USB 2 en aval

Précision et couleur Brillance, contraste et netteté

POUR LES COULEURS SATURÉES

Espace colorimétrique Wide Gamut

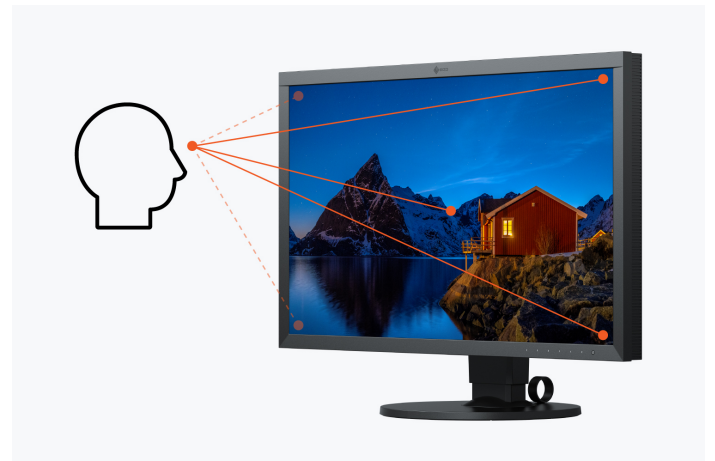
Pour pouvoir utiliser l'ensemble du spectre de couleurs des caméras modernes, il faut un moniteur avec un espace colorimétrique aussi large que possible. Sinon, il n'est pas possible d'évaluer visuellement et de traiter les tons saturés contenus dans le fichier. C'est pourquoi la dalle IPS du ColorEdge CS2400S, par exemple, couvre plus de 99% du grand espace colorimétrique photographique AdobeRGB, ainsi que l'espace colorimétrique d'impression CMYK ISO-Coated V2. Ainsi, le spectre complet des couleurs des appareils photo modernes est représenté sans distorsion et sans faille. Une simulation précise du résultat d'impression dans la vue Softproof est également garantie.



POUR DES IMAGES NETTES

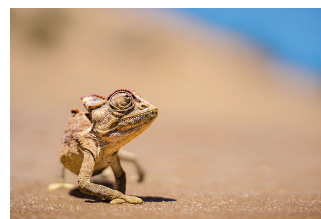
Une qualité d'image exceptionnelle

Le moniteur convainc par sa résolution maximale (1920 x 1200), un très bon rapport de contraste de 1350:1 et une luminosité maximale de 410 cd/m². Cela vous permet, par exemple, d'éditer des graphiques et des images au pixel près. De plus, les contours du texte sont clairs et précis. Le module LCD avec IPS (Wide Gamut) permet un angle de vision de 178 degrés. Les couleurs et les contrastes restent ainsi stables dans le cône de vision de l'utilisateur.

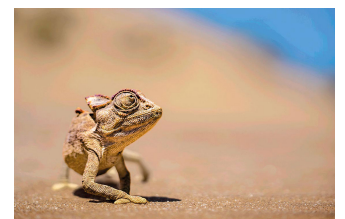


Transitions et dégradés en douceur grâce à la LUT 16 bits et au mode 10 bits

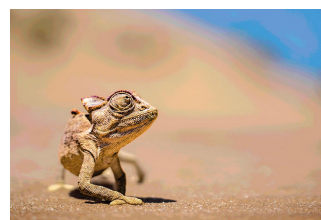
La table de conversion (LUT) du CS2400S calcule en interne avec une profondeur de couleur extrêmement élevée de 16 bits et la dalle émet ensuite les signaux avec jusqu'à 10 bits. Ainsi, des milliards de nuances de couleurs sont disponibles pour le calcul de la représentation précise du moniteur. Les erreurs de représentation causées par le moniteur, comme le banding ou le clipping, qui se traduisent par des ruptures de ton dans les dégradés ou des piqûres de couleur dans les niveaux de gris, sont ainsi efficacement évitées. Même les fines nuances et structures dans les zones sombres ou fortement saturées de l'image sont ainsi représentées de manière différenciée et fidèle aux détails.



10 bit (LUT: 16 bit)



8 bit (LUT: 16 bit)

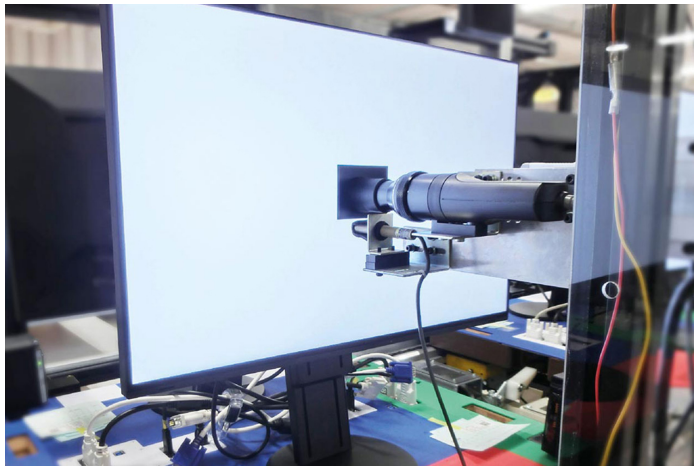


8 bit (LUT: 8 bit)

PRÊT À L'EMPLOI OUT OF THE BOX

Parfait en sortie d'usine

Pour qu'un ColorEdge soit prêt à l'emploi dès sa sortie de l'emballage, chaque CS2400S ColorEdge est mesuré individuellement en usine et réglé de manière optimale. Pour ce faire, les courbes gamma des canaux rouge, vert et bleu sont étroitement contrôlées et, si nécessaire, corrigées. Ce calibrage en usine unique d'EIZO permet à l'utilisateur d'utiliser le moniteur avec les espaces colorimétriques pré-réglés directement après le déballage - out of the box. C'est aussi grâce à ce calibrage usine complexe que le recalibrage par l'utilisateur avec Color-Navigator est si rapide.



LA PERFECTION SUR TOUT L'ÉCRAN

Digital Uniformity Equalizer

Chaque dalle d'écran est mesurée avec précision sur toute sa surface dans l'usine EIZO. Les éventuelles inhomogénéités de luminosité ainsi que les points de couleur sont détectés et éliminés. Ce procédé (Digital Uniformity Equalizer) garantit que des couleurs identiques ont toujours le même aspect pendant toute la durée d'utilisation du moniteur, quel que soit l'endroit où elles sont affichées. C'est la seule façon d'effectuer un traitement et une retouche d'image précis.



Avec DUE



Sans DUE

Rapport de calibration

Chaque ColorEdge CS2400S est livré avec un rapport de calibration individuel qui présente les résultats de mesure de la calibration en usine du moniteur. Le rapport démontre l'homogénéité, la courbe gamma, la couverture de l'espace colorimétrique ainsi que le point blanc du moniteur.

RAPIDE, SIMPLE ET SANS PERTE

Calibrage matériel sans compromis

Pour qu'un moniteur affiche toujours le même fichier de la même manière pendant toute sa durée d'utilisation, il est indispensable de le calibrer régulièrement. Pour cela, tous les moniteurs ColorEdge utilisent le procédé de calibrage matériel sans perte. Contrairement à une calibration logiciel, qui comporte toujours un risque de perte de qualité d'affichage, la calibration hardware ne se contente pas de créer un profil de correction pour la carte graphique, mais ajuste la table de conversion (LUT) du moniteur.



Logiciel EIZO pour un calibrage et une impression rapides

Chaque moniteur vieillit et modifie ses caractéristiques d'affichage. C'est pourquoi les moniteurs graphiques, dont l'affichage doit être absolument constant pendant toute la durée d'utilisation, doivent être régulièrement calibrés et corrigés. Le logiciel de calibrage gratuit ColorNavigator 7 d'EIZO permet de corriger facilement et sans perte l'écran ColorEdge CS2400S en 90 secondes (mesure effectuée avec MacBook Pro et EX4). Ainsi, la même image apparaîtra sur l'écran dans cinq ans.

[Plus d'informations sur EIZO ColorNavigator](#)

Le logiciel gratuit Quick Color Match permet aux utilisateurs, même sans connaissances approfondies de la gestion des couleurs, de voir à l'écran à quoi ressembleront leurs images lorsqu'elles seront imprimées sur une imprimante à jet d'encre Canon ou Epson. Cela permet d'optimiser les images pour les caractéristiques spécifiques du papier photo choisi avant l'impression et d'éviter les erreurs d'impression coûteuses.

[Plus d'informations sur Quick Color Match](#)

puce est le cerveau de chaque ColorEdge et le garant de l'affichage précis, uniforme et constant qui fait la réputation d'EIZO.



Diversité de connexions Meilleure connectivité

Connectivité de pointe avec USB-C

Le signal d'image, le transfert de données USB et l'alimentation électrique jusqu'à 70 W, tout cela et bien plus encore, peut être réalisé avec un seul câble USB-C. Le ColorEdge CS2400S devient ainsi la station d'accueil centrale du flux de travail graphique. Les périphériques tels que la souris, le clavier ou l'imprimante peuvent être connectés directement aux ports USB A. Les appareils mobiles tels que les ordinateurs portables ou les tablettes peuvent même être rechargés avec jusqu'à 70 W via le câble USB-C. L'ordinateur portable et le CS2400S se transforment ainsi en un poste de travail de bureau complet en un tour de main.

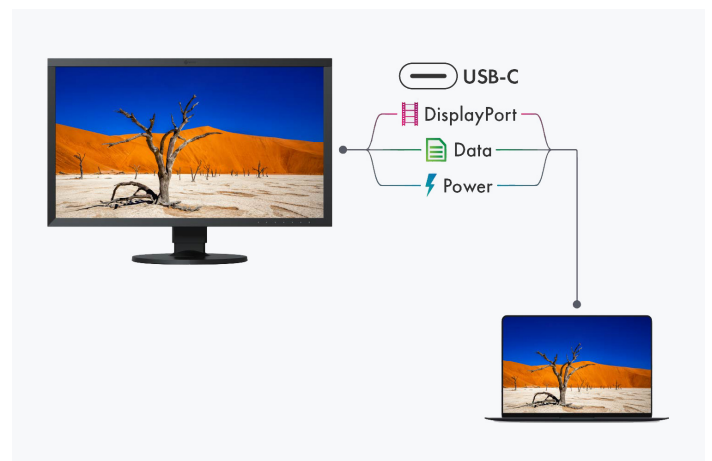
[Apprenez-en plus sur l'USB-C dans l'EIZO Academy.](#)

Bilddatei "Precision-color_CN7_screenshot_EN.jpg"
nicht gefunden!

POUR UNE REPRODUCTION OPTIMALE DES COULEURS

EIZO microchip

Le CS2400S dispose d'une micro-puce de haute qualité (ASIC, Application-Specific Integrated Circuit) qu'EIZO a spécialement développée pour répondre aux exigences particulières du travail en couleurs fidèles. Cette micro-



Un moniteur, de nombreux ports

Le CS2400S prend en charge différents formats vidéo via les interfaces USB-C, HDMI et DisplayPort. Ainsi, le moniteur peut non seulement être intégré dans des flux de travail basés sur PC, mais également être utilisé avec des lecteurs HDMI.

Bilddatei "CS2400S_ports.jpg" nicht gefunden!

DEUX PC, UN MONITEUR

KVM switch

Il n'a jamais été aussi facile de contrôler différents PC avec une seule souris et un seul clavier. Grâce aux ports USB en amont, le CS2400S dispose d'un commutateur KVM (Keyboard Video Mouse) intégré. Le moniteur associe automatiquement la souris et le clavier à l'ordinateur source actuellement actif. Ainsi, un ordinateur de bureau et un ordinateur portable, ou encore un ordinateur professionnel et un ordinateur personnel, peuvent être utilisés sur la même combinaison de moniteur, souris et cla-

vier. Cela permet de travailler sans interruption et d'avoir un bureau bien rangé.

Ergonomie Travailler en toute décontraction

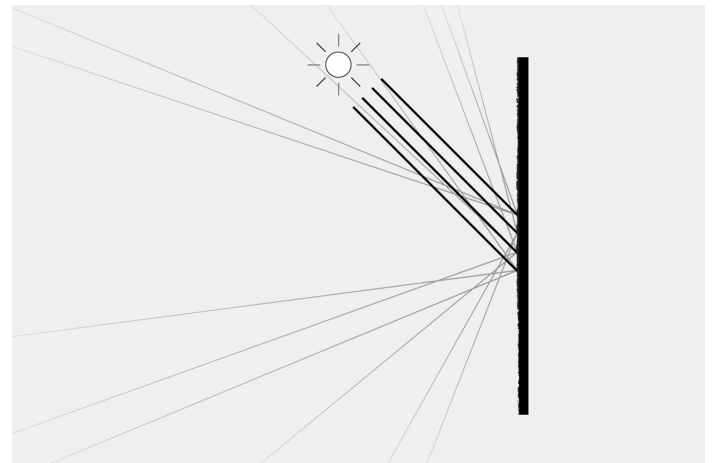
POUR LE BIEN-ÊTRE DES YEUX

Sans scintillement

Le moniteur ne scintille pas, quel que soit le réglage de la luminosité. L'avantage est que vos yeux se fatiguent moins vite. Vous pouvez travailler sur l'écran pendant une longue période.

Revêtement anti-reflets : plus d'image, moins de reflets

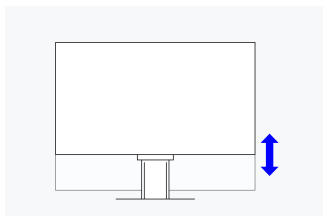
Le CS2400S offre une surface antireflet optimale. En minimisant les reflets dus à la dispersion de la lumière réfléchie, le CS2400S prévient efficacement l'éblouissement et la fatigue oculaire. La fatigue oculaire est réduite et il est possible de s'asseoir confortablement devant l'écran, sans "position forcée" pour éviter l'éblouissement.



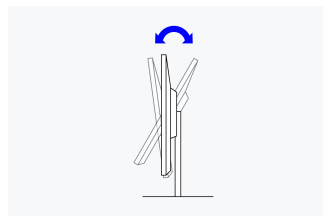
Pied flexible

Nos écrans sont réglables en hauteur en continu et, selon le modèle, ils peuvent être abaissés jusqu'à la plaque inférieure du pied. Cela permet une ergonomie optimale, que vous soyez debout ou assis devant l'écran. Vous pouvez également faire pivoter, basculer et incliner le pied du moniteur de la manière la plus confortable pour votre position assise.

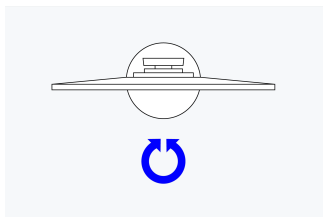
Le CS2400S peut en outre être tourné en mode portrait, ce qui est par exemple un grand avantage pour les prises de vue en chaîne en mode portrait pour la photographie de personnes.



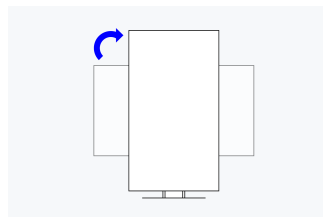
Hauteur
155 mm



Inclinaison
Entre 5° avant et 35° arrière



Rotation
344°



Pivot
90° (dans le sens des aiguilles d'une montre)

Durabilité

Fabrication respectueuse de l'environnement et de la société

Emballage respectueux de l'environnement

Pour l'emballage du CS2400S, EIZO utilise un rembourrage en cellulose. Ce matériau est fabriqué à partir de carton et de papier recyclés et a beaucoup moins d'impact sur l'environnement lors de son élimination

que le polystyrène ou le plastique traditionnel. Tous les câbles sont rangés dans un compartiment en carton au lieu d'être emballés individuellement dans des sacs en plastique.



A gauche : emballage conventionnel / A droite : matériaux respectueux de l'environnement

Une production socialement responsable

Le CS2400S est produit de manière socialement responsable, sans recours au travail des enfants ni au travail forcé. Les fournisseurs tout au long de la chaîne d'approvisionnement sont soigneusement sélectionnés et se sont également engagés à respecter cette responsabilité. Cela vaut en particulier pour les fournisseurs de minéraux dits de conflit. Nous fournissons volontairement un rapport annuel détaillé sur notre responsabilité sociale.



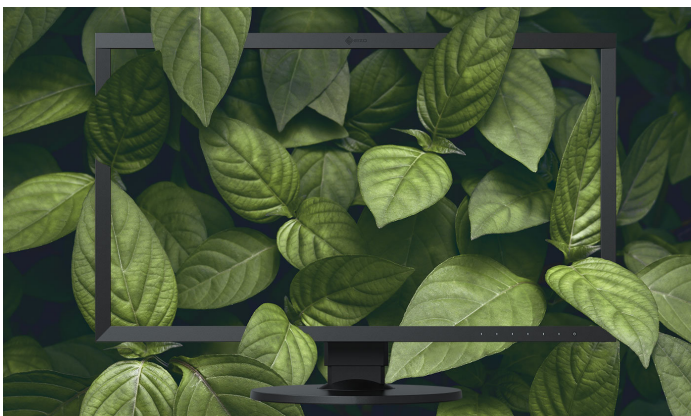
Respect de l'environnement et du climat

Chaque CS2400S est fabriqué dans notre propre usine, qui met en œuvre un système de gestion environnementale conforme à la norme ISO 14001. Ce système comprend des mesures visant à réduire les déchets, les eaux usées et les émissions, la consommation de ressources et d'énergie, ainsi qu'à encourager les employés à adopter un comportement respectueux de l'environnement. Nous rendons compte publiquement de ces mesures sur une base annuelle.



Durable et pérenne

Le CS2400S est conçu pour une longue durée d'utilisation - généralement bien supérieure à la garantie de cinq ans. Les pièces de rechange sont disponibles jusqu'à cinq ans après la fin de la production. L'ensemble du cycle d'utilisation tient compte de l'impact sur l'environnement, car la durabilité et la réparabilité préservent les ressources et le climat. Lors de la conception du CS2400S, nous avons veillé à utiliser peu de ressources avec des composants et des matériaux de haute qualité et à produire avec soin.



Garantie

Une sécurité d'investissement optimale

Garantie de 5 ans

EIZO accorde une garantie de cinq ans, y compris un service d'échange sur site. Ceci est rendu possible par un processus de fabrication de pointe, basé sur un principe de réussite simple : une technologie bien pensée et innovante, fabriquée avec des matériaux haut de gamme.



Données techniques

GÉNÉRALITÉS

| | |
|-----------------------|---|
| N° d'article | CS2400S |
| Couleur du boîtier | Noir |
| Domaine d'utilisation | Photo, vidéo & graphisme |
| Ligne de produits | ColorEdge |
| Domaine d'application | Photographie, traitement et retouche d'images, Design, création et illustration |
| EAN | 4995047066194 |

ÉCRAN

| | |
|---|---|
| Diagonale [en pouces] | 24,1 |
| Diagonale [en cm] | 61,1 |
| Format | 16:10 |
| Taille de l'image visible (largeur x hauteur) [en mm] | 518,4 x 324 |
| Résolution idéale et recommandée | 1920 x 1200 |
| Distance entre les points [en mm] | 0,27 x 0,27 |
| Résolutions prises en charge | 1920 x 1200, 1920 x 1080 (Full HD), 1200p (@ 60 Hz), 1200p (@ 50 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 576i (@ 50 Hz), 480p (@ 60 Hz), 480i (@ 60 Hz) |
| Technologie du panneau | IPS (Wide Gamut) |
| Angle de vision max. Angle de vision Horizontal | 178 |
| Angle max. Angle de vision vertical | 178 |
| Couleurs ou niveaux de gris affichables | 1,07 milliard de couleurs (USB-C, 10 bits), 1,07 milliard de couleurs (HDMI, 10 bits), 1,07 milliard de couleurs (DisplayPort, 10 bits), 16,7 millions de couleurs (DisplayPort, 8 bits), 16,7 millions de couleurs (HDMI, 8 bits), 16,7 millions de couleurs (USB-C, 8 bits) |
| Palette de couleurs/tableau d'affichage | 278 billions de nuances de couleurs / 16 bits |
| Puissance max. Espace colorimétrique (typique) | DCI P3 (>95%), AdobeRGB (>99%), ISO Coated V2 (>99%), sRGB (100%) |
| Nombre max. Luminosité (typique) [en cd/m²] | 410 |
| Luminosité recommandée [en cd/m²] | 120 |
| Max. Contraste de l'espace sombre (typique) | 1350:1 |
| Temps de réponse Alternance gris-gris (typique) [en ms] | 19 |
| Nombre max. Taux de rafraîchissement de l'image [en Hz] | 60 |
| Rétroéclairage | LED |

CARACTÉRISTIQUES ET UTILISATION

| | |
|--|--|
| Station d'accueil USB-C | ✓ |
| Commutateur KVM | ✓ |
| Calibrage matériel de la luminosité, du point blanc et du gamma/EOTF | ✓ |
| Modes couleur/niveaux de gris prédéfinis | 1x emplacement mémoire manuel, AdobeRGB, sRGB, autres emplacements de mémoire par étalonnage |
| Digital Uniformity Equalizer (correction de l'homogénéité numérique) | ✓ |
| Sans scintillement | ✓ |
| Conversion I/P | ✓ |
| Extension de la plage de signal (HDMI) | ✓ |
| Décodeur HDCP | ✓ |
| Gamut Clipping | ✓ |
| Détection automatique de l'entrée du signal | ✓ |
| Langue OSD | de, en, fr |
| Possibilités de réglage | Information sur le signal, Mode couleur, Luminosité, Contraste, Température de couleur/point blanc, Gamma, Teinte de couleur, Saturation des couleurs, 6 couleurs, Mise à l'échelle, Matrice couleur YUV/ RGB, Gamme d'entrée, Rotation du menu, Sauter l'entrée du signal, attribution des touches en fonction de l'utilisateur, Langue OSD, Entrée de signal, Priorité DUE |
| Guide des boutons | ✓ |
| Bloc d'alimentation intégré | ✓ |

CONNEXIONS

| | |
|--------------------|---|
| Entrées de signaux | HDMI (Deep Color, HDCP 2.3), USB-C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 2.3), DisplayPort (HDCP 2.3) |
| Spécification USB | USB 5Gbps (USB 3) |
| Ports USB en amont | 1 x type C (DisplayPort Alt Mode, alimentation 70 W max.), 1 x type B |
| Ports USB en aval | 4 x Typ A (2 x 5Gbps (USB 3), 2 x USB 2) |
| Signal graphique | DisplayPort, HDMI (RGB, YUV) |

DONNÉES ÉLECTRIQUES

| | |
|--|---|
| Fréquences horizontales/verticales | USB-C, DisplayPort: 26-76 kHz/23-61 Hz; HDMI: 15-76 kHz/23-61 Hz |
| Consommation électrique (typique) [en watts] | 18 |
| Consommation électrique (maximum) [en watts] | 149 (avec une luminosité maximale et le fonctionnement de tous les ports de signalisation et USB) |
| Puissance max. Consommation électrique en mode veille [en watts] | 0.3 |
| Consommation électrique avec interrupteur d'alimentation éteint [en watts] | 0 |
| Classe d'efficacité énergétique | E |
| Consommation d'énergie/1000h [en kWh] | 16 |
| Alimentation électrique | AC 100-240V, 50/60Hz |
| Alimentation électrique via USB-C | 70 |
| Power management | ✓ |

DIMENSIONS & POIDS

| | |
|--|---|
| Dimensions (y compris pied) (largeur x hauteur x profondeur) [en mm] | 554 x 396-551 x 245 |
| Poids (y compris le pied) [en kg]. | 8.2 |
| Détails sur les dimensions du boîtier (PDF) | Détails sur les dimensions du boîtier (PDF) |
| Possibilité de rotation du pied | 344 |
| Inclinabilité | 5 / 35 |
| Rotation portrait/transversale (pivot) | 90° (dans le sens des aiguilles d'une montre) |
| Niveau max. Réglage de la hauteur [en mm] | 155 |
| Espacement des trous VESA | 100 x 100 |

CERTIFICATION ET NORMES

| | |
|--------------------|---|
| Marque de contrôle | CE, UKCA, CB, TÜV/GS, Ergonomie testée par le TÜV (y compris ISO 9241-307), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC |
|--------------------|---|

LOGICIEL & ACCESSOIRES

| | |
|---|--|
| Logiciel associé et autres accessoires via téléchargement | Quick Color Match, ColorNavigator Network, ColorNavigator |
| Autres fournitures | Rapport de calibration, Câble de signal HDMI - HDMI, Câble USB/signal (USB-C - USB-C), Câble d'alimentation, Guide de démarrage rapide |
| Accessoires en option | PM200-K, CP200, EX4, CH2400 |

GARANTIE

| | |
|----------------------|---|
| Durée de la garantie | 5 ans pour l'appareil et le module LCD jusqu'à 30 000 heures de fonctionnement, selon la première éventualité. |
| Type de garantie | Service d'échange sur site |
| Garantie incluse | Garantie zéro défaut de pixel ; pendant six mois à compter de la date d'achat, pas de sous-pixels entièrement allumés (sous-éléments d'image ISO 9241-307). |



Découvrez maintenant le CS2400S en RA!

Trouvez votre interlocuteur EIZO:
 EIZO Europe GmbH – Belgium & Luxembourg
 Antwerpsesteenweg 22
 2860 Sint-Katelijne-Waver (Mechelen)
 Téléphone: (32) (0)15-64.55.11
www.eizo.be

Tous les noms de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées d'EIZO Corporation au Japon et dans d'autres pays ou de leurs sociétés respectives. Copyright © 2023 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Allemagne. Tous droits, erreurs et modifications réservés. Dernière mise à jour: 20.08.2023